

ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

PRESENTACIÓN

El área de Sociedad, Cultura y Religión deberá proporcionar al conjunto de los alumnos y alumnas una formación humanística lo más completa posible y garantizar su calidad formativa. Se entenderá el hecho religioso como un elemento más de la civilización, y las manifestaciones y expresiones históricas de las distintas religiones como fenómenos que han influido en mayor o menor grado en la configuración social y cultural de los pueblos y en su trayectoria histórica. Constituirá de esta manera una contribución a la formación humanística de los alumnos y alumnas que completan con ella los conocimientos adquiridos en otras áreas.

Este área se trabajará en torno a las siguientes dimensiones:

a) **La dimensión científica** que estará orientada a analizar y reflexionar sobre las distintas teorías que pretenden explicarnos el origen del mundo y de la vida. Se abordarán los mitos y leyendas, las creencias religiosas y las teorías científicas. También tendrán cabida aquí los condicionamientos y claves culturales que configuran las manifestaciones de la religión, así como los condicionamientos religiosos que han influido en los hechos políticos, sociales y culturales de la civilización.

b) **La dimensión histórica y cultural** que llevará a conocer, a la luz de la metodología de la historia y de las ciencias sociales, las distintas religiones que nacen del deseo por un lado, de intentar explicar el origen del mundo y de la vida; y por otro lado, de satisfacer la necesidad de trascendencia implícita en el ser humano. En este mismo sentido se abordará el papel del hombre y la mujer en las distintas religiones.

c) **La dimensión humanística** implicará el desarrollo de la tolerancia y el respeto hacia la diversidad de pensamientos y creencias, entendiendo la diversidad como un valor y fuente de conocimiento. Por otro lado, se le concederá una importancia determinante a la libertad de conciencia, como elemento esencial de un sistema político plural de libertad y convivencia.

d) **La dimensión moral** será el resultado del análisis crítico de los diferentes sistemas morales propios de cada religión y del estudio de las diversas posturas que las distintas religiones mantienen respecto de los grandes problemas actuales de la Humanidad.

Por otra parte, debe recordarse que las religiones más importantes transmiten su tradición y contenidos en fuentes escritas de alto valor literario, por lo que la lectura de los documentos que contienen leyendas, narraciones... deberá contribuir al fin buscado en la totalidad de la programación educativa, que es el de estimular el interés del alumno y la alumna por la lectura, su nivel de información y su capacidad de comprensión de diferentes realidades.

OBJETIVOS. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. Reconocer e identificar las referencias religiosas presentes en estructuras y comportamientos sociales, en las experiencias culturales y artísticas más significativas
2. Descubrir el hecho religioso a través del estudio de la historia de las principales religiones
3. Valorar los sistemas éticos propuestos por las diferentes religiones y las consecuencias que han tenido en la vida de las sociedades en que estuvieron o están vigentes.
4. Conocer y evaluar las respuestas más elementales (mitos, leyendas, modelos) con las que las religiones han respondido a las preguntas que, en todos los tiempos, la Humanidad se ha planteado sobre el origen del mundo, el origen de la vida, la existencia del mal, la muerte. Conocer algunas manifestaciones sociales y culturales de los distintos pueblos, inspiradas en estas repuestas de la religión.

5. Mantener una actitud de tolerancia y respeto ante las diferencias religiosas y de pensamiento.
6. Analizar los valores culturales, estéticos, sociales y éticos presentes en las manifestaciones de la religión, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad.
7. Conocer las creencias, signos y valores de las religiones y su incidencia en la historia y la sociedad.
8. Valorar la importancia pasada y presente de la tolerancia y la libertad religiosas para la convivencia política pacífica y libre, así como para el desarrollo intelectual, científico y cultural de los pueblos.

PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

Partiendo de la intrínseca necesidad del ser humano de explicar el mundo y su papel en él, la selección de contenidos que se hace para este ciclo pretende acercar a los alumnos y alumnas al conocimiento de la mitología y de las teorías científicas como diferentes formas de explicar el mundo. A través de esta incipiente toma de contacto, alumnas y alumnos se iniciarán, en esta etapa tan temprana de su formación, en la complejidad que conlleva la comprensión de la realidad, tan plural y diversa. Al mismo tiempo se pretende que valoren y desarrollen el respeto y la tolerancia hacia las distintas formas de entender el mundo.

Asimismo, se pretende que conozcan las diferentes religiones que se practican en su entorno más inmediato.

CONTENIDOS. PRIMER CICLO. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. **Explicando el mundo.** Algunas creencias que explican el mundo: los mitos y el nacimiento de las religiones. La ciencia, otra forma de explicar el mundo. El papel de la mujeres y los hombres en la mitología. El papel de la mujeres y los hombres en las religiones.
2. **Las religiones como intento de la humanidad de explicar el mundo.** La religión budista, la religión musulmana, la religión católica... Sus principios, sus fiestas, sus ritos, su literatura, sus lugares de culto y sus manifestaciones artísticas (música, danzas...).
3. **Nuestro mundo es plural: la diversidad nos enriquece.** Mis amigas y mis amigos que practican otras religiones. Otras amigas y amigos que no practican ninguna religión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PRIMER CICLO. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. Conocer las principales fiestas religiosas de diferentes religiones que se celebran en su entorno o que aparecen en los medios de comunicación.
2. Explicar los ritos religiosos más importantes de las religiones de su entorno, valorando su aportación a la vida cultural y social.
3. Reconocer y valorar situaciones de discriminación derivadas de las diferencias religiosas.
4. Conocer y valorar las distintas aportaciones de las diferentes formas de explicar el mundo.
5. Identificar imágenes y nombres de las representaciones más habituales en el entorno cultural que representan signos, personajes o divinidades de diferentes religiones.
6. Reconocer los signos externos de las diferentes religiones de su entorno.
7. Identificar determinados edificios como lugares sagrados; indicar los grupos religiosos a los que pertenecen y describir sus principales características.

SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

La selección de contenidos que se hace para este ciclo, en la misma línea marcada en el ciclo anterior, pretende ayudar a los alumnos y alumnas a comprender y profundizar sobre la necesidad del ser humano de buscar explicaciones sobre el origen del mundo y de la vida. Se pretende que, a partir del conocimiento crítico y comparativo de las distintas concepciones y explicaciones sobre el mundo, desarrollen una actitud de respeto y tolerancia ante las distintas formas de pensamiento.

Así mismo, se trataría de analizar conflictos actuales que tienen como origen las diferencias religiosas y el ejercicio del poder.

CONTENIDOS. SEGUNDO CICLO. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. Explicando el mundo. Mitos y leyendas sobre el origen del mundo y de la vida. Mitos y leyendas sobre dioses, diosas, héroes y heroínas: en la religión mesopotámica, en Egipto, en Grecia, en Roma, en las religiones incaicas, aztecas, mayas... El nacimiento de las **grandes religiones**: budista, cristiana e islámica. **La ciencia** nos explica el origen del mundo y de la vida.
2. **Las religiones como intento de explicar el mundo**. Las distintas religiones, puntos de encuentro y desencuentro: sus principios, áreas de influencia, localización, fundadores, maestros, profetas, tradiciones, manifestaciones artísticas... La mujer en las diferentes religiones.
3. **Nuestro mundo es plural: la diversidad nos enriquece**. Mis amigas y mis amigos no piensan como yo: nos aceptamos y respetamos. Formas de intolerancia y discriminación derivadas de las diferencias religiosas: religión y poder.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. SEGUNDO CICLO. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. Narrar el significado de una leyenda como respuesta a alguna de las grandes preguntas formuladas por la humanidad.
2. Conocer los principales mitos y leyendas religiosos.
3. Identificar a los fundadores de las principales religiones, conociendo los rasgos y hechos más importantes de su vida en relación con la iniciativa religiosa protagonizada, y situándolo en su contexto cultural y social.
4. Reconocer las figuras que, en las expresiones plásticas del entorno o presentadas por los medios de comunicación, representen a personajes de la mitología, la hagiografía o la leyenda religiosa.
5. Conocer las principales manifestaciones del arte religioso.
6. Localizar las religiones dominantes en los diferentes países y proponer algún rasgo de la sociedad o la cultura del país, referidos a la religión.
7. Explicar algún conflicto derivado de la intolerancia religiosa.

TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

La selección de contenidos que se hace para este ciclo, pretende ayudar a los alumnos y alumnas a comprender el hecho religioso desde la necesidad de trascendencia del ser humano, a analizar el dogma frente a la razón y la influencia de las religiones en todas las manifestaciones de la vida social, cultural, política..., haciendo énfasis en los conflictos de religión, las consecuencias del fanatismo y en la invisibilidad patente de la mujer en las distintas religiones.

CONTENIDOS. TERCER CICLO. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. **Explicando el mundo.** De la mitología a las primeras religiones: Mesopotamia y Egipto: Grecia y Roma. La persona, la trascendencia y las mediaciones, estructura básica de toda religión. El dogma frente a la razón.
2. **Las religiones como intento de explicar el mundo.** Comparación entre las distintas religiones que se practican en el mundo actual: el judaísmo, el cristianismo, el islamismo, el hinduismo, el budismo, el confucionismo, el taoísmo... su arte, su cultura, su organización social, su historia... La religión como instrumento de poder en las distintas sociedades y culturas.
3. **Nuestro mundo es plural: la diversidad nos enriquece.** El respeto a la libertad de pensamiento frente al fanatismo religioso. Conflictos derivados de las diferencias religiosas: las guerras de religión. La invisibilidad de la mujer en las distintas religiones y creencias. Testimonios de mujeres que no practican ninguna religión. La libertad de pensamiento, el respeto y la tolerancia, valores imprescindibles en una sociedad democrática.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. TERCER CICLO. ÁREA DE SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

1. Establecer relaciones entre las creencias y los principios éticos y morales de las religiones que el alumno conoce.
2. Reconocer las semejanzas y diferencias que existen entre sus creencias religiosas y opciones morales y los que presentan las distintas religiones que el alumno conoce.
3. Identificar la religión a la que pertenecen los enunciados de determinadas creencias, ritos u opciones morales.
4. Identificar el origen religioso de algunas actuaciones o hechos sociales o de algunas manifestaciones de la cultura y el arte.
5. Explicar el origen y las consecuencias de algún conflicto actual derivado de las diferencias religiosas.
6. Reconocer en las manifestaciones de las diferentes religiones las constantes que caracterizan todo hecho religioso.